

## À la Une



### Rapport d'activités 2022 de la direction de l'intégration et de l'accès à la nationalité (DIAN)

Le rapport d'activités de la direction de l'intégration et de l'accès à la nationalité (DIAN) est en ligne. L'année 2022 pour la DIAN, c'est : la mobilisation pour l'accompagnement des bénéficiaires ; le déploiement du programme AGIR [...] pour le logement et l'emploi des personnes réfugiées ; la poursuite de la modernisation du processus d'accès à la nationalité française.

[En savoir plus](#)

### 16 novembre 2023 — Journée internationale pour la tolérance

« La tolérance est le respect, l'acceptation et l'appréciation de la richesse et de la diversité des cultures de notre monde, de nos modes d'expression et de nos manières d'exprimer notre qualité d'être humains. »

[En savoir plus](#)

### 24 novembre 2023 — Les violences systémiques à l'encontre des femmes

14 % des femmes déclarent avoir subi un « acte sexuel imposé » ; 16 % des hommes pensent encore qu'une femme agressée sexuellement peut en partie être responsable de sa situation. En 2021, 122 femmes ont été victimes de féminicide conjugal contre 102 en 2020, soit une augmentation de 20 %. Migration Santé France organise une journée d'étude afin de contribuer à rendre compte de l'ampleur de ce fléau sur la santé des femmes victimes et survivantes...

[En savoir plus](#)

### 25 novembre 2023 — Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes

Elle commence le 25 novembre par la Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes, et se termine le 10 décembre, par la Journée des droits de l'Homme, traduisant ainsi que la violence à l'égard des femmes est la violation des droits de l'Homme la plus répandue dans le monde. « 16 jours d'activisme contre la violence à l'égard des femmes » est une campagne internationale menée par la société civile qui a lieu chaque année. En 2023, le thème de la campagne Tous UNiS est « Investir pour prévenir la violence à l'égard des femmes et des filles » et mettra l'accent sur l'importance de financer différentes stratégies de prévention pour mettre fin à la violence.

[En savoir plus](#)

### Action Emploi Réfugiés / Groupe SOS — Le Guide Employeurs et Le Guide Personnes réfugiées

Né début 2016, Action Emploi Réfugiés a pour mission de favoriser l'insertion professionnelle des personnes bénéficiaires de la protection internationale. Cette mission s'articule autour de 4 axes : accompagner les personnes réfugiées vers l'emploi et la formation professionnelle, sensibiliser et préparer les employeurs à intégrer la diversité, faciliter les rencontres entre les personnes réfugiées et les employeurs et informer le grand public et déconstruire les stéréotypes dont souffrent les personnes réfugiées. Vous trouverez ici respectivement, le guide Employeur et le guide Personnes réfugiées.

[En savoir plus](#)

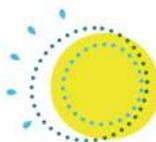
[En savoir plus](#)



## Petit zoom sur...

### Première sortie pour les apprenant-es du Collectif Réfugiés

Le 18 octobre dernier, le Collectif Réfugiés, composé des structures Paroles Voyageuses, L'île aux langues, le CEFIL, Langues Plurielles et Tous Bénévoles, organisait la première sortie culturelle. Pour cela, notre volontaire en Service Civique, Mandy QUONIAM, nous raconte : « J'ai pu assister aux cours de français des différents groupes de niveaux et les sorties culturelles sont pour moi l'occasion de découvrir une toute autre dimension à l'apprentissage de la langue française. Le musée de la Poste nous a accueilli-es pour l'atelier « Promenons-nous dans Paris ». Nous avons alors découvert la capitale et ses monuments historiques à travers l'art de la philatélie. Cela a beaucoup plu aux apprenant-es et à moi-même ! Le groupe était volontaire, tout le monde a pu participer aux différentes animations ! »



## Nos formations

### Méthodologie d'enseignement du français aux migrants

Session en cours



### Communication orale et correction phonétique

Les 15, 16 et 23 novembre 2023

Formation sur 3 journées

En présentiel

**Objectifs :** se repérer dans les niveaux du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL) ; comprendre la place de l'oral dans l'apprentissage de la langue ; permettre l'acquisition de compétences orales ; travailler la phonétique en atelier ; construire des séquences pédagogiques pour travailler l'oral.

Intervenante : Marion AGUILAR

Lieu : Paris 18<sup>ème</sup> - Tarif adhérent : 35€ la journée - Tarif non adhérent : 70€ la journée - Plus d'infos : 06 25 79 43 80

## Les formations et webinaires de nos partenaires

### **Vendredi 10 novembre — Webinaire : « Accompagner l'utilisation de ressources d'auto-apprentissage »**

Animé par Anne-Gaëlle FRANÇOIS et AFI/ECRIT 69, ce webinaire permet de découvrir une sélection de ressources numériques pour l'auto-apprentissage mais aussi et surtout de savoir comment en parler et en accompagner l'utilisation par les apprenant-es. Entré-es dans une dynamique de formation[...] Les apprenant-es ont besoin en parallèle d'entretenir et/ou de monter en compétence en français. Une heure répartie en trois temps distincts : l'accueil, la conférence et enfin, le débat. Pour ces publics, l'auto-apprentissage, grâce à des applications mobiles, des sites internet ou des MOOC, peut être une solution.

Date et lieu : le 10 novembre, en présentiel

Inscriptions : [cliquez ici](#)

### **Les 6 et 7 novembre 2023 — Formation France Terre D'Asile — Violences faites aux femmes**

**Public :** tout-e professionnel-le chargé-e de l'accompagnement des familles de demandeur-ses d'asile, réfugié-es ou tout autre personne étrangères.

**Objectifs :** comprendre les mécanismes des violences et leur impact sur les victimes ; savoir définir les différentes formes de violences ; identifier les conséquences des violences sur la santé ; accueillir la parole des victimes ; être en mesure d'évaluer les situations à risques ; construire son réseau local/d'aide aux victimes.

**Prérequis :** cette formation ne nécessite pas de

prérequis mais la formation « Travailler avec des demandeurs d'asile souffrant de psychotraumatisme » est fortement conseillée.

Dates et lieu : les 6 et 7 novembre, en présentiel

Inscriptions : [cliquez ici](#)

### **Vendredi 10 novembre 2023 — Repérer les différents éléments de la Carte de Compétences Région IDF et leurs relations — Module 1**

**Public :** formateurs, formatrices, bénévoles, engagé-es dans le développement des compétences clés, conseiller-es emploi/insertion, éducateur-rices animant des ateliers thématiques.

**Objectifs :** identifier l'intention de la Région IDF, créatrice de la carte de compétences ; repérer l'organisation de la Carte de compétences ; définir les termes utilisés : pôles, axes, compétences, degrés de maîtrise, critères, indicateurs ; évaluer une compétence de la carte grâce aux critères et indicateurs à disposition.

**Prérequis :** une activité est à réaliser en amont de l'action de professionnalisation. La consigne est envoyée par courriel aux participant-es.

Date et lieu : le 10 novembre 2023, à distance

Inscriptions : [cliquez ici](#)



CDRIML  
Île-de-France



## Rencontres, expositions, conférences...

**18 octobre — 27 novembre 2023 : Exposition :**  
« Automne tropical — Feuillages en couleurs »

Des blancs les plus purs aux violets presque noirs, en passant par les transparences, le rouge, le jaune et les reflets moirés, venez vous émerveiller devant des espèces peu connues et incroyables. Pour la 3e édition, Les Grandes Serres rendent, de nouveau, hommage à la diversité du monde végétal : couleurs, famille, milieux naturels... Un voyage qui ravira les petit-es comme les grand-es, à coups sûrs !

*Lieu : Paris*

[En savoir plus](#)

**5 octobre — 07 janvier 2024 : Exposition :**  
« Zidane, un portrait du XXIe siècle »

90 minutes, 17 caméras et 2 artistes. Un match, un objectif, un homme. Zinedine ZIDANE, figure emblématique du football sera pour ces deux personnes le seul et unique sujet d'intérêt. Un film offrant aux spectateur-rices la possibilité de vivre la rencontre en totale immersion. Un voyage multi-sensoriel qui vous invite à déambuler, entre les chants des supporters, les frappes de balles et la petite voix intérieure du numéro 5 des Merengue.

*Lieu : Paris*

[En savoir plus](#)

**26 septembre — 14 janvier 2024 : Exposition :**  
« Fancy ! Pagnes commémoratifs en Afrique »

Si les tissus pouvaient parler, que diraient-ils ? L'exposition présente un panorama de pagnes commémoratifs imprimés ces cinquante dernières années culturelles en Afrique subsaharienne. De la fabrication de la Wax à la création du vêtement, Fancy ! revient sur l'aventure de ces tissus imprimés et leur déclinaison à l'occasion de divers évènements politiques, culturels ou sportifs.

*Lieu : Paris*

[En savoir plus](#)

**10 octobre — 18 février 2024 : Exposition :**  
« J'ai une famille »

L'exposition « J'ai une famille » met en lumière les œuvres de divers artistes d'origine chinoise, installé-es en France dans les années 80-90. Leurs œuvres traduisent avec une grande diversité leur parcours migratoires. Ces artistes forgent en France un réseau d'amitiés solidaires, partageant des expériences et des destins similaires face à l'isolement, à l'adversité, parfois au racisme. Des histoires singulières, qui les ont parfois poussé-es à l'exil, leurs affinités intellectuelles, les relations qu'ils ont tissées, évoquent une famille.

*Lieu : Paris*

[En savoir plus](#)

**17 octobre — 21 janvier 2024 : Exposition :**  
« Noir et blanc : une esthétique de la photographie. »

Au fil des années, l'art de la photographie s'est développé et avec lui, d'innombrables techniques : couleur, prise de vue, impression etc. Aujourd'hui, « Noir et Blanc » rassemble environ 300 chefs d'œuvres français et internationaux. Un cheminement à travers 150 ans d'histoire de la photographie autour du noir et blanc, depuis ses origines au XIXe siècle jusqu'à nos jours. Une technique intemporelle exposée pour son aspect esthétique, formel et sensible, mais également sur les modes de création de l'image.

*Lieu : Paris*

[En savoir plus](#)

**21 octobre — 26 février 2024 : Exposition :**  
« L'économie selon Astérix »

Grâce à la lecture de l'iconique œuvre de René GOSCINNY et d'Albert UDERZO, l'économie devient aussi passionnante que ludique à Citéco ! Une exposition immersive qui fait écho à la sortie du prochain album d'Astérix ; une aventure participative vous attend pour mieux saisir les grands concepts économiques.

*Lieu : Paris*

[En savoir plus](#)

**8 novembre — 2 juin 2024 : Exposition :**  
« Métro ! Le Grand Paris en mouvement »

Comment dissocier Paris de son métro ? C'est tout bonnement impossible ! Bientôt les premières « gares » du Grand Paris Express sortiront de terre, avec plus de 68 arrêts, répartis sur 4 lignes. L'exposition Métro ! Le grand Paris en mouvement vous offre l'occasion de jeter un coup d'œil sur la mobilité parisienne, l'urbanité, mais également tout l'univers fonctionnel de ces rames qui se croisent telles des boucles folles pour desservir la capitale. Un parcours qui célèbre le génie français face aux différents défis contemporains de la ville et de la transition écologique.

*Lieu : Paris*

[En savoir plus](#)

**30 septembre — 6 avril 2024 : Exposition :**  
« Entrez dans le monde de l'IA »

Qu'est-ce que l'IA, comment fonctionne-t-elle ? Quels sont les enjeux ? Les risques ? Rendez-vous à l'Institut Henri POINCARÉ pour découvrir les technologies de l'IA. À travers des manipulations interactives, entre autres, vous pourrez tester les technologies de l'IA et comprendre leur importance.

*Lieu : Paris*

[En savoir plus](#)

JARDIN  
DES PLANTES  
GALERIES - JARDINS - ZOO

P

CITÉ DE LA MUSIQUE  
PHILHARMONIE  
DE PARIS

MUSÉE DU QUAI BRANLY  
JACQUES CHIRAC

PALAIS DE LA PORTE DORÉE

(BnF) Bibliothèque nationale de France

citéco  
Cité de l'Économie

ITÉ  
ARCHITECTURE & PATRIMOINE

ihp  
Institut  
Henri  
Poincaré

## Les ressources du mois



### L'application « J'apprends » de Langues Plurielles

Beaucoup d'adultes migrant-e-s se trouvent à leur arrivée en France dans le double besoin d'apprendre à communiquer en français et d'acquérir la maîtrise des compétences clés (se repérer dans l'espace, le temps, calculer, savoir utiliser les outils numériques...). Un parcours d'apprentissage long est donc nécessaire pour accéder à un niveau d'autonomie et être à l'aise dans la vie sociale et professionnelle en France.

« [...] J'apprends, une appli d'apprentissage du français gratuite et adaptée aux besoins de ces apprenant-e-s ... »

[En savoir plus](#)

### À voir



### Soirée projection-débat « Ouvrir la Voix » avec Amandine GAY

" Ouvrir La Voix " est un documentaire sur les femmes noires issues de l'histoire coloniale européenne en Afrique et aux Antilles. Le film est centré sur l'expérience de la différence en tant que femme noire et des clichés spécifiques liés à ces deux dimensions indissociables de notre identité " femme " et " noire ". Il y est notamment question des intersections de discriminations, d'art, de la pluralité de nos parcours de vies et de la nécessité de se réappropriier la narration. Une projection-débat à partir du documentaire, qui donnera lieu à des échanges avec Amandine GAY, réalisatrice, à la fin de la projection.

[En savoir plus](#)



### Documentaire France TV « Exilés, le documentaire. »

« Sur les chemins de l'exil, les téléphones guident, parfois menacent, rattachent au pays d'origine et intègrent dans le pays d'arrivée. À travers eux, 5 jeunes adultes venus d'Albanie, de Guinée, du Turkestan oriental, de Syrie et de Colombie se racontent ».

Un documentaire réalisé par Lila BERDUGO, proposé par France TV.

[En savoir plus](#)

### À écouter



### Podcast : « Dans les yeux d'Olivier DELACROIX »

Habib partage son histoire avec Olivier DELACROIX. Venu trouver refuge en France pour fuir la guerre en Afghanistan et le régime des Talibans, Habib narre sa jeunesse difficile, entre occupation et guerre. « Lui et sa famille n'ont connu que la privation de

liberté, le chaos et la violence ». Avec tout l'argent qu'il parvient à réunir, Habib entame finalement un long voyage extrêmement périlleux avec d'autres migrants, clandestins comme lui, pour gagner l'Europe...

[En savoir plus](#)

### Parole aux réfugié-e-s

Un podcast de France Terre d'Asile, soutenu par le FONJEP et le ministère de l'Europe et des Affaires étrangères. La parole est donnée à des jeunes hommes et femmes qui racontent leurs parcours de vie : des récits à cœur ouvert, qui vous feront découvrir leur personnalité, leur passé, leurs craintes et leurs espoirs pour le futur.

[En savoir plus](#)



### À lire

### « Le Fils Du Pauvre » - Mouloud FERAOUN

Une enfance et une adolescence dans une famille Kabyle, pendant l'entre-deux-guerres. C'est, à peine transposée, la jeunesse même de Mouloud FERAOUN que nous découvrons. Ce témoignage, plein de vérité et d'une émotion qui se teinte volontiers d'humour, est d'un admirable conteur, qu'on a pu comparer à Jack LONDON et à Maxime GORKI.

[En savoir plus](#)



### « Attaquer la terre et le soleil » - Matthieu BELEZI

« Attaquer la terre et le soleil » narre le destin d'une poignée de colons et de soldats pris dans l'enfer oublié de la colonisation algérienne, au dix-neuvième siècle. Et en un bref roman, c'est toute l'expérience d'un écrivain qui subitement se cristallise et bouleverse, une voix hantée par FAULKNER qui se donne.

[En savoir plus](#)



### « Je suis noir et je n'aime pas le manioc » - Gastion KELMAN

Gaston KELMAN a beau avoir des origines camerounaises, il ne se met pas pour autant à danser le dombolo une fois la nuit tombée. Installé en France depuis vingt ans, ce Bourguignon est l'auteur d'un vivifiant pamphlet contre le racisme ordinaire et son cortège de préjugés. Avec une verve toute voltairienne, il fustige les dangers d'une victimisation outrancière de la communauté noire et tisse par des anecdotes pathétiques, cruelles mais souvent hilarantes, le portrait d'une France à la " fracture raciale " toujours plus flagrante.

[En savoir plus](#)



## [ La vie du réseau ]



**Du Pain et des Roses et Langues Plurielles— FLEurir l'avenir, pré-formation mêlant apprentissage du français à visée professionnelle et initiation au métier de fleuriste.**

**Public attendu :** femmes demandeuses d'emploi et domiciliées à Paris — niveau A2-B1 exigé à l'oral et à l'écrit. Formation gratuite, possibilité de rémunération par Pôle Emploi.

**Objectifs :** acquérir les compétences de base nécessaires au métier de fleuriste (français, calcul, ...), en vue d'intégrer la formation d'assistant.e fleuriste qui prépare au CQP.

*Dates : 13 novembre au 16 février 2023*

[En savoir plus](#)

**Simplon, Refugeeks<sup>2</sup>, Préparation aux métiers du développement web et mobile**

**Critères d'éligibilité :** personnes bénéficiaires de la protection internationale et ressortissant-es non-européen-nes avec un titre de séjour permettant de suivre une formation, inscrites à Pôle Emploi, niveau B1 ou proche.

**Prérequis :** technique : savoir utiliser l'ordinateur de façon autonome.

**Objectifs :** préparer/confirmer son projet professionnel dans le développement informatique et se préparer, notamment, à l'intégration à des formations aux métiers du développement informatique. La formation comprend : un apprentissage technique, un apprentissage du français sur objectifs spécifiques et enfin un accompagnement socio-professionnel.

*Dates : 4 décembre au 26 janvier 2023*

[En savoir plus](#)

[ *Faites vivre votre rubrique en partageant vos infos avec le réseau ! (info-progab[at]tousbenevoles.org)* ]

## Appels à projets et concours



**Fondation RAJA - Danièle MARCOVICI — Appel à projets permanent**

Les femmes sont des actrices clés du développement, et leur autonomisation bénéficie à toutes et à tous. Elles sont pourtant les premières victimes des inégalités, des discriminations et des violences dans le monde. À travers cet appel à projets, la Fondation RAJA-Danièle Marcovici souhaite apporter un appui financier à des projets d'associations françaises visant à **favoriser l'autonomisation des femmes, l'égalité des droits entre les femmes et les hommes, et l'amélioration des conditions de vie des filles et des femmes**. Les projets s'adressant à des **populations particulièrement vulnérables** – les femmes exilées, sans abris, en situation de handicap, ou encore les mères isolées – sont priorisés [...] et doivent s'inscrire dans l'un ou plusieurs des 4 axes de la Fondation : **la lutte contre les violences faites aux femmes et aux filles ; l'éducation et leadership des femmes et des filles ; l'insertion professionnelle et droits économiques et les actions des femmes pour l'environnement**.

**Modalités de soutien :** le montant de la subvention accordée dépendra des besoins du projet. Le montant moyen des subventions accordées est de 15 000 € par an.

[En savoir plus](#)



**« Bureaux à impact — Appel à candidatures**

Vous êtes une association ou une jeune entreprise à vocation solidaire ? Vous pouvez postuler pour bénéficier d'un tarif préférentiel pour installer vos équipes dans un des espaces de travail. Les projets choisis devront être en lien avec les engagements RSE de Newton Offices, porteur de l'appel à candidature.

**Pour qui :** les bureaux à impact sont destinés aux associations, acteurs locaux de l'ESS et aux porteurs de projets dans les domaines de l'environnement, la solidarité, la culture, l'éducation et la santé.

**Conditions d'éligibilité :** le nombre de postes de travail dans les Bureaux à impact étant limité, ils ouvrent les candidatures et sélectionnent la ou les structures répondant aux critères d'éligibilité suivants. La structure candidate doit : avoir une activité répondant à une problématique sociétale, avec des objectifs concrets et mesurables et avoir moins de deux ans d'existence (pour les entreprises uniquement).

**Pendant combien de temps :** la durée de la location d'un Bureau à impact est de 6 mois.

[En savoir plus](#)



## L'actu continue sur :

Notre [site Internet](#), notre [Facebook](#) et notre [Instagram](#) !

Vous y trouverez tous **nos évènements en avant-première**, ainsi que **des articles et des ressources pour enrichir vos ateliers** !



Au plaisir d'y retrouver vos commentaires !