

## À la Une



### Journée internationale de lutte pour les droits des femmes

Depuis que l'ONU a officialisé la date du 8 mars en 1977, la Journée internationale de lutte pour les droits des femmes est célébrée tous les ans à travers le monde. Cette année, la ville de Paris, en partenariat avec de nombreuses associations et acteurs de terrain, organise un large choix d'événements autour de l'éducation à l'égalité dans la vie affective. Retrouvez l'intégralité des animations proposées jusqu'à fin mars sur le site accessible via le lien ci-dessous.

[En savoir plus](#)

### Journée internationale de la Francophonie

Comme chaque année, le 20 mars célébrera la Journée internationale de la francophonie, organisée dans le cadre de la Semaine de la langue française et de la Francophonie. A cette occasion, de nombreux événements seront organisés sur chacun des cinq continents : expositions, dictées, conférences, rencontres virtuelles ou encore tables rondes, retrouvez l'intégralité des événements accessibles à distance sur le site dédié ci-dessous.

[En savoir plus](#)



### Semaine d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme 2021

A l'occasion de la Semaine d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme qui se tiendra du 21 au 28 mars, la Délégation Interministérielle à la Lutte Contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Haine anti-LGBT (DILCRAH) invite l'ensemble des acteurs qui agissent dans le champ de la prévention du racisme et de l'antisémitisme, de la défense et de la promotion des Droits de l'Homme et des principes fondamentaux de la République à se mobiliser en partageant le **#TousUnisContreLaHaine**. De nombreuses initiatives seront initiées durant cette semaine. Ressources accessibles en ligne ou événements dématérialisés, retrouvez la cartographie des événements à venir sur le site de la DILCRAH.

[En savoir plus](#)

### Les bénévoles à l'heure du vaccin

Alors que les seniors occupent une place importante dans le secteur associatif en France, quand est-il depuis le début de la crise sanitaire ? Au mois de janvier, l'association Recherches & Solidarités a mené une enquête auprès de 1 650 bénévoles âgés de 50 à 74 ans. Les objectifs de l'enquête étaient les suivants : Connaître le comportement des bénévoles au regard de leur action et de l'hypothèse d'un accès au vaccin, observer si la vaccination peut être un levier au retour sur le terrain et à l'action et dénombrer les bénévoles concernés. Les résultats de la démarche révèlent, entre autres, que près de 40% des bénévoles ayant répondu à l'enquête sont à l'arrêt et que parmi eux, 22% n'envisagent pas de reprendre leurs activités sans être vaccinés. Retrouvez l'intégralité des résultats en cliquant sur le lien ci-après.

[En savoir plus](#)



## Petit zoom sur...

### La nouvelle session du cours en ligne :

### « Accompagner les adultes dans l'apprentissage du français »

La 5ème session de notre cours « Accompagner les adultes dans l'apprentissage du français » est ouverte depuis le 22 février et se terminera le 18 avril 2021.

Des places sont encore disponibles et les inscriptions encore possibles !

Pour suivre le cours, il suffit de vous inscrire en cliquant [sur ce lien](#).

Pour consulter la présentation du cours en ligne, cliquer [ici](#).

Pour rappel, ce cours s'adresse aux formateurs.rices bénévoles qui souhaitent **acquérir les bases de l'enseignement du français aux adultes et de la médiation culturelle**.

## Nos formations

### Travailler les compétences transversales dans l'enseignement du français

24 mars 2021

**Objectifs** : S'interroger sur les enjeux de trois grandes compétences transversales : autonomie, espace-temps et raisonnement logique. Découvrir et faire émerger le lien entre les compétences transversales et l'apprentissage du français. Elaborer des activités et des supports pour travailler les compétences transversales.

*Intervenant.e* : association Paroles Voyageuses

### Enseigner le français avec l'outil multimédia TV5 Monde

22 avril 2021

**Objectifs** : Découvrir la collection de fiches pédagogiques « ICI ensemble » dédiée aux formateur.rices auprès d'un public primo-arrivant et migrant en général. Découvrir la variété des ressources de TV5 Monde dans l'apprentissage du français, ainsi que la manière de les utiliser/exploiter pour un public non-francophone ou relevant de l'alphabétisation.

*Intervenante* : Loraine DUMOULIN

### Enseigner le français avec des documents authentiques

11 et 18 mai 2021

**Objectifs** : Comprendre et adapter sa démarche aux besoins des apprenant.es. Contextualiser les enseignements grâce aux documents authentiques. Didactiser des documents authentiques et animer une séance pédagogique.

*Intervenante* : Loraine DUMOULIN

### Ouvrir sa formation sur le monde culturel : concevoir une sortie culturelle

27 mai 2021

**Objectifs** : Découvrir et s'appropriier la variété de l'offre culturelle à Paris et ses alentours. Découvrir les propositions et outils de médiation culturelle de plusieurs lieux culturels. Sélectionner une sortie et l'intégrer à une progression pédagogique ou à un programme de formation et se préparer pour l'organiser. Élaborer une proposition pédagogique adaptée autour d'une sortie.

*Intervenante* : Loraine DUMOULIN

**Lieu** : Paris 18<sup>ème</sup> - **Tarif** : 26€ la journée pour les associations adhérentes et 45€ la journée pour les non-adhérentes

**Renseignements** : [info-progab\[at\]tousbenevoles.org](mailto:info-progab[at]tousbenevoles.org) - 01 42 64 97 37

## Les formations et webinaires de nos partenaires



**En continu** : Utiliser les médias en classe avec RFI et TV5 Monde

**Publics** : formateur.rices d'adultes, enseignant.es du primaire, du secondaire, du supérieur et assistant.es de langue.

**Objectifs** : utiliser un extrait vidéo ou audio pour animer une classe de FLE. Appliquer la démarche pédagogique proposée par RFI Savoirs et TV5MONDE. Naviguer sur leurs sites pour trouver des contenus adaptés à vos besoins.

*Date et lieu* : en continu, à distance

*Inscriptions* : [cliquez ici](#)

scolarisé dans son pays d'origine et dont la compétence en calcul / raisonnement logique est encore à développer.

**Objectifs** : découvrir les fiches pédagogiques en mathématiques créées par l'équipe du CEFIL. La conférence sera suivie d'un débat au cours duquel vous pourrez poser vos questions et remarques pour utiliser au mieux ces fiches avec vos publics.

*Date et lieu* : 12 mars, à distance

*Inscriptions* : [cliquez ici](#)

**15 mars—16 juillet 2021** : Formation français et compétences clés de l'hôtellerie-restauration

**Publics** : demandeur.ses d'emploi dont le projet professionnel est celui de se former et de travailler dans le secteur de l'hôtellerie-restauration ou travailleur.ses précaires de ce secteur. Priorité aux primo-arrivant.es et aux résident.e.s des quartiers prioritaires.

**Objectifs** : développer les compétences clés (français, calcul...) nécessaires à l'entrée en formation professionnelle qualifiante d'un métier porteur de l'Hôtellerie-Restauration. Découvrir ou approfondir le vocabulaire spécifique, les différents postes, la réalité du secteur de l'Hôtellerie-Restauration. Penser son projet et son parcours pour une insertion professionnelle durable.

*Date et lieu* : du 15 mars au 16 juillet, Paris 18.

*Inscriptions* : [cliquez ici](#)



**En continu** : La démarche « Action culturelle et langue française »

**Publics** : formateur.rices d'adultes, formateur.rices de formateurs, représentant.es d'ONG ou d'associations.

**Objectifs** : appréhender les enjeux de l'action culturelle pour la maîtrise du français. Se familiariser avec une typologie de projets. Identifier les paramètres nécessaires à l'élaboration d'un projet en « action culturelle et langue française ».

*Date et lieu* : en continu, à distance

*Inscriptions* : [cliquez ici](#)



**12 mars** : Présentation des fiches pédagogiques « Parler Maths »

**Publics** : formateur.rices auprès d'un public peu

**19 mars** : Après la violence et l'exil, quel accompagnement social ?

**Publics** : travailleur.ses sociaux et sociales, médecins, psychologues, bénévoles, etc.

**Objectifs** : être capable d'identifier la demande d'une personne victime de la torture et de la violence politique, adapter son accompagnement social à la personne, réussir à articuler son travail social avec les différent.es intervenant.es prenant en charge la personne.

*Date et lieu* : 19 mars, Paris 11.

*Inscriptions* : cliquez [ici](#)



**25 mars** : Protection sociale et droits sociaux des étrangers

**Publics** : toute personne intervenant auprès d'un public étranger et/ou s'intéressant à la thématique.

**Objectifs** : Faire le point sur les réformes de la protection sociale des étrangers, tant au niveau de l'assurance maladie, de l'accès aux soins que des prestations familiales et celles aux personnes âgées.

*Date et lieu* : 25 mars, webinaire.

*Inscriptions* : cliquez [ici](#)

**26 mars** : Travailler le français en ASL (grammaire et conjugaison)

**Publics** : formateur-rices, animateur-rices.

**Objectifs** : analyser des situations de communication à l'oral et/ou à l'écrit. Définir des apprentissages linguistiques. Intégrer les activités linguistiques dans une progression pédagogique. Proposer des consignes différenciées en fonction du niveau des apprenant-es.

*Date et lieu* : 26 mars, webinaire.

*Inscriptions* : cliquez [ici](#)



**27 mars** : Utiliser la réalité virtuelle en FLE avec le logiciel Co Spaces Edu

**Publics** : formateur-rices auprès d'un public FLE.

**Objectifs** : Apprendre à créer un environnement 3D de réalité virtuelle à visée éducative. Découvrir les fonctionnalités de Co Spaces Edu. Découvrir des pistes pédagogiques concrètes pour utiliser ce logiciel en classe. Réaliser votre premier Co Spaces Edu pendant l'atelier.

*Date et lieu* : 27 mars, webinaire.

*Inscriptions* : cliquez [ici](#)



## Rencontres, expositions, conférences...



**9 mars - 11 juillet** : exposition : « Ce qui s'oublie et ce qui reste »

A l'origine d'une collaboration entre le Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden (MACAAL) de Marrakech et le Musée national de l'histoire de l'immigration de Paris, l'exposition « Ce qui s'oublie et ce qui reste » explore la notion de transmission à travers les œuvres de dix-huit artistes du continent africain et de ses diasporas.

*Lieu* : à distance

[En savoir plus](#)

Le niveau C1 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL) est un niveau élevé de maîtrise de la langue française. Lors de cette rencontre, Frankie Fauritte, professeure de FLE, exposera la manière d'aborder la méthodologie en classe dans le but d'en faire un outil de progression efficace pour les apprenant.es qui souhaitent atteindre ce niveau exigeant.

*Lieu* : à distance

[En savoir plus](#)



**13 mars** : journée virtuelle FLE 2021

Organisée par les éditions Maison des langues, la journée FLE 2021 aura pour thème : « Didactique du FLE, vers un nouveau paradigme ? ». Au programme des trois conférences : « Que peuvent apporter les sciences cognitives dans l'apprentissage des langues » ; « Le lexique, un long fleuve tranquille » ; « Former à la diversité de la francophonie ».

*Lieu* : à distance

[En savoir plus](#)

**25 mars** : journée d'étude : « Numérique et enseignement - apprentissage des langues »

Cette journée d'étude permettra de se questionner sur la place des enseignant.es dans l'apprentissage des apprenant.es depuis le début de la crise sanitaire, avec l'émergence de nouveaux outils et ressources numériques accessibles directement par les apprenant.es. La journée sera construite autour des exposés de différent.es conférencier.res sur des thématiques articulant numérique et apprentissage et ingénierie de formation.

*Lieu* : à distance

[En savoir plus](#)



**16 mars** : conférence : « Comment les acteurs de la formation se sont-ils adaptés pour favoriser le déploiement de formats digitaux ? »

Lors de cette conférence en ligne animée par Clément Cahagne, ingénieur pédagogique multimédia, et Maël Ropert, cheffe de projet formation, il s'agira de faire un état d'un des lieux du monde de la formation un an après le premier confinement et de voir comment le *Dual learning* s'est imposé dans de nombreuses structures.

*Lieu* : à distance

[En savoir plus](#)

**8 avril** : journée de sensibilisation : « Comment repérer et orienter les personnes en difficultés avec les savoirs de base et/ou en situation d'illettrisme ? »

Cette conférence a pour but d'aider les accompagnateur-rices à appréhender et repérer les publics en difficultés avec les savoirs de base et/ou en situation d'illettrisme, afin de pouvoir les orienter et les accompagner au mieux. La journée s'articulera en deux temps : une matinée autour du repérage avec des témoignages et une après-midi consacrée à l'orientation et aux dispositifs existants.

*Lieu* : à distance

[En savoir plus](#)



**24 mars** : rencontre virtuelle : « Défi ou comment enseigner la méthodologie au niveau C1 ? »

## Les ressources du mois

### Les ressources à destination des formateur.rices et des apprenant.es



#### « Africultures en français facile »

Africultures est un site qui propose de nombreuses ressources (entretiens, analyses, critiques, etc.) sur les cultures africaines, caraïbéennes et leurs diasporas. Le site propose également une plateforme « Africultures en français facile » accessible aux apprenant.es des niveaux A2, B1 et B2. Les supports y sont plus variés (podcasts, bandes-dessinées, clips, etc.) et chaque contenu est complété par des exercices pédagogiques (compréhension orale, conjugaison, etc.) et un lexique reprenant les termes. Tous les contenus sont accessibles gratuitement.

[En savoir plus](#)



#### 25 astuces et fonctions cachées sur WhatsApp

Beaucoup sont celles et ceux qui, depuis les confinements, poursuivent leurs activités pédagogiques à distance, et notamment sur l'application WhatsApp. Pour beaucoup de bénévoles, c'est la première fois. Retrouvez ici 25 astuces pour améliorer votre utilisation de l'application : rechercher un message précis, répondre à une personne dans une conversation groupée, éditer une image avant de l'envoyer, etc.

[En savoir plus](#)



#### « Insuf-FLE »

A l'origine de Jean-Michel Ducrot, professeur et formateur de FLE avec plus de 20 ans d'expérience, le blog Insuf-FLE est une véritable banque de données à destination des formateur.rices de FLE. Toutes les archives présentes sur le site sont rangées par catégories : activités pédagogiques, BD, chansons, vocabulaire, grammaire, lexique, etc., ou par niveau, de A1 à C2. De quoi trouver votre bonheur si vous êtes en manque de ressources.

[En savoir plus](#)

## [ La vie du réseau ]

#### Emploi : coordinateur.rice linguistique

**Missions :** Gérer la base de données des permanences linguistiques, coordonner les actions linguistiques, animer le partenariat local autour des questions linguistiques, accompagner les professeurs et animateurs sociolinguistiques, organiser/animer le temps d'information et d'échanges périodiques sur l'enseignement de l'Alpha et du FLE au profit des professionnels, entre autres.

**Où ? :** Mairie d'Epina-sur-Seine

**Type de contrat :** CDD d'un an à 36 heures/semaine.

**Conditions :** BAC + 3 et expérience souhaitée dans la formation linguistique.

[En savoir plus](#)

### A écouter

#### « Pourquoi les langues disparaissent ? »

Sur les 7 000 langues parlées actuellement sur Terre, 50% pourraient être amenées à disparaître d'ici la fin du siècle. Guillaume Jacques, linguiste au CNRS, revient sur les trois raisons principales de l'extinction des langues à savoir : le réchauffement climatique, l'hégémonie culturelle et la colonisation. Il évoque également un projet dans lequel il est engagé, une sorte d'arche de Noé des langues fragiles et menacées : le projet *Pangloss*.

[En savoir plus](#)



#### « Les questions raciales entrent dans la danse »

Dans ce nouvel épisode de *Kiffe ta race*, Rkhaya Diallo et Grace Ly reçoivent Binkady-Emmanuel Hié, chef de projet événementiel à l'Association pour le Rayonnement de l'Opéra de Paris. Au cœur de la discussion : la question raciale au sein de l'institution de l'Opéra de Paris. A l'heure actuelle, et sur plus de 150 danseur.ses, seulement 5 sont noir.es ou métis.ses. Ce podcast intervient quelques mois après la rédaction d'un manifeste, « De la question raciale à l'Opéra de Paris » signé par plus de 400 salarié.es de l'institution, et qui réclame l'instauration d'une politique anti-discrimination interne efficace.

[En savoir plus](#)



### A voir

#### « Sandra et Terry : de Damas à l'Alsace »

A travers ce documentaire, découvrez le témoignage poignant de Sandra et Terry, deux jeunes syriens qui ont quitté, fui leur pays d'origine pour échapper à la guerre civile qui faisait rage en 2012. Arrivés en France, à Strasbourg, ils rencontrent « oncle Georges et tante Eva ». C'est précisément cette nouvelle vie qu'Eva et Terry nous racontent.

[En savoir plus](#)



#### Formation : à la recherche d'apprenant.es pour une formation de français au maraîchage

L'association Abajad, qui accompagne des publics réfugiés vers l'emploi, prépare sa prochaine formation de français aux métiers du maraîchage, qui aura lieu du 12 avril au 21 mai 2021. La structure recherche actuellement les futurs stagiaires de sa formation. Les conditions d'éligibilité sont : être bénéficiaire de la protection internationale, habiter dans un centre d'hébergement du 92, avoir envie de travailler dans l'agriculture, être majeur.e, disponible 6 semaines et avoir un niveau A1 en français. Pour toute question, contacter l'association à [hello@abajad.com](mailto:hello@abajad.com)



**[ Faites vivre votre rubrique en partageant vos infos avec le réseau ! (info-progab[a]tousbenevoles.org) ]**

# Appels à projets & concours



## Prévenir le décrochage scolaire à l'aube des apprentissages

**Objectifs :** La Fondation Lire et Comprendre, arbitrée par la Fondation de France, a pour objectif de favoriser l'égalité des chances en prévenant l'illettrisme et les risques de décrochage scolaire dès le plus jeune âge, entre autres. Les projets proposés doivent répondre aux critères suivants : bénéficier à des enfants de milieux défavorisés, intégrer des modules requérant l'engagement actif des enfants, et portant sur l'entraînement et la consolidation des apprentissages, apporter des réponses adéquates aux besoins des enfants en difficulté d'apprentissage. Cet appel à projets s'adresse aux organismes à but non lucratif (fondations, associations et autres établissements). Les actions concernées par les projets doivent se dérouler en France Métropolitaine. La Fondation ne finance ni tête de réseau associatif, ni projet individuel. Les projets présentés devront concerner l'année scolaire 2021-2022.

*Date limite de dépôt des candidatures : 29 mars 2021*

[En savoir plus](#)

## Le Fonds MAIF pour l'Éducation

**Objectifs :** Chaque année, le Fonds MAIF pour l'Éducation propose un appel à projets dont l'objectif est de faire connaître et récompenser des initiatives d'associations permettant l'accès à l'éducation pour toutes et tous. Cette année, l'appel à projet veut encourager et faire émerger des initiatives favorisant le partage de la connaissance. Il est ouvert à tout groupe de personnes ayant son siège en France métropolitaine ou dans les DOM-ROM-COM-TOM et constitué en association régie par la loi du 1er juillet 1901 ou tout autre organisme exerçant une activité d'intérêt général. Attention : les organismes doivent être éligibles à recevoir des dons au titre du régime de mécénat et être habilités à émettre le formulaire CERFA 11580\*04 « Dons aux œuvres ». L'appel à projet se fera en deux étapes : une première sera déclinée en 29 zones correspondantes aux circonscriptions géographiques de l'Éducation Nationale. Dans ce cas, 1 500€ seront attribués à chaque projet lauréat

fonds  
MAIF pour  
l'éducation

académique. Lors de la deuxième étape, les 29 lauréats académiques concourront au prix Edmond Proust délivré à l'échelon national. Le premier lauréat recevra 5 000 € et le second lauréat, 3 000€.

*Date limite de dépôt des candidatures : 31 mars 2021*

[En savoir plus](#)

## Action culturelle et langue française

**Objectifs :** Dans une perspective de lutte contre les inégalités d'accès à la langue française et à la culture, le Ministère de la Culture reconduit son appel à projet « Action culturelle et langue française » dont les objectifs sont les suivants : encourager les pratiques culturelles et artistiques comme leviers pour l'appropriation du français, favoriser les actions partenariales, à l'échelon territorial, entre professionnels de la culture et spécialistes de l'appropriation du français, et valoriser les langues parlées par des populations d'origine étrangère ou les langues régionales. Les projets présentés pour l'appel devront systématiquement associer des intervenant.es expert.es en médiation culturelle et en accompagnement dans le domaine du français et des savoirs de base. Il est possible de candidater pour un projet d'outillages national ou pour un projet local auprès de bénéficiaires identifiés. Sont éligibles pour candidater : les associations et organismes culturels, qu'ils relèvent de l'Etat ou des collectivités territoriales ; les associations et organismes mettant en place des actions d'apprentissage ou de pratique du FLE, de lutte contre l'illettrisme ou de prévention à destination des jeunes publics ; les associations d'insertion, du champ socio-culturel et socio-éducatif, de la formation et de la justice. Les bénéficiaires possibles sont quant à eux : des adultes allophones, en situation d'illettrisme, des élèves allophones, des jeunes de 16 à 25 ans sans qualification professionnelle ou des personnes placées sous-main de justice.

*Date limite de dépôt des candidatures : 31 mars 2021*

[En savoir plus](#)



## L'actu continue sur :

notre site Internet et sur notre Facebook

*Vous y trouverez tous nos évènements en avant première, ainsi que des articles et des ressources pour enrichir vos ateliers !*



*Au plaisir d'y retrouver vos commentaires !*