

À la Une



Le premier rapport d'Emmaüs International sur ses combats

Le 17 octobre dernier, à l'occasion de la Journée internationale pour l'élimination de la pauvreté, l'organisation publiait « Les voix d'Emmaüs ». Ce premier rapport a été rendu possible grâce à 425 groupes d'associations à travers le monde. Se basant sur les exigences d'intégration des personnes vulnérables, ou sur la nécessité d'une économie durable, le rapport met en lumière six revendications illustrées par les expériences d'associations locales.

[En savoir plus](#)



Portraits de réfugiés

A l'occasion de la semaine de l'intégration qui s'est tenue du 11 au 15 octobre, France Terre d'Asile a publié chaque jour un nouveau portrait sur son site. L'idée derrière cette initiative est d'humaniser la question migratoire en mettant des visages, des noms et des histoires sur cette « crise ». Chaque portrait vise à mettre en lumière le vécu et la culture des personnes réfugiées suivies par l'association. Vous pourrez ainsi découvrir les parcours de Mary, Rasheed, Tiamane, ou encore Liana.

[En savoir plus](#)



La grande consultation des assos !

Le Mouvement associatif vous invite à participer à sa grande consultation en ligne. L'objectif est de faire émerger les problématiques et besoins qui nourriront le plaidoyer qui sera porté par Le Mouvement lors

des prochaines élections présidentielles et législatives. Cette consultation numérique invite salarié·es, bénévoles, volontaires et adhérent·es à réagir sur 4 catégories : favoriser l'engagement associatif, structurer une politique associative, reconnaître le dialogue civil et mieux soutenir le développement des associations en tant qu'actrices de la transition écologique et solidaire.

[En savoir plus](#)

Afghanistan : informations pratiques à destination des Afghan·es

La Cimade dédie une page d'informations pratiques sur les possibilités de demandes de visa ou de procédures d'asile pour les personnes afghanes. La page est régulièrement mise à jour et propose des éléments de réponse synthétiques pour mieux comprendre le processus de demande de visa, d'asile, l'examen de ces demandes par l'OFPRA et la CNDA ou encore les mesures d'éloignement et de rétention.

[En savoir plus](#)

Lancement de l'opération « Dis-mois dix mots »

L'opération, lancée par le ministère de la Culture, invite les participant·es à s'exprimer et créer des événements autour de la langue française. De nombreux acteurs (sociaux, culturels, éducatifs, etc.) seront également mobilisés pour faire vivre cette opération de sensibilisation à travers l'organisation d'ateliers d'écriture, de concours de poésie, de slam ou encore de rencontres littéraires.

[En savoir plus](#)



Petit zoom sur...

Les sorties culturelles du Collectif Réfugiés sont lancées !

Le Collectif Réfugiés, composé des structures Paroles Voyageuses, L'île aux Langues, CEFIL, Langues Plurielles et Tous Bénévoles organisait le 28 octobre dernier la première sortie pour les apprenant·es de l'année 2021-2022. Pour l'occasion, et en compagnie de l'Association de Prévention du Site de la Villette, les apprenant·es ont assisté à la représentation du spectacle Stellaire de Stéréoptik. Une belle soirée pour laquelle nous tenons à remercier notre partenaire l'APSV pour cette découverte, le Théâtre de la Ville pour son accueil, les apprenants pour leur participation et bien entendu Stéréoptik pour nous avoir fait voyager le temps d'une soirée !



Nos formations

Communication orale et correction phonétique

17, 18 et 23 novembre 2021

Objectifs : Se repérer dans les niveaux du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL). Comprendre la place de l'oral dans l'apprentissage de la langue. Permettre l'acquisition de compétences orales. Travailler la phonétique en atelier. Construire des séquences pédagogiques pour travailler l'oral.

Intervenante : Marion AGUILAR

Intégrer un volet culturel et citoyen à ses ateliers

29 et 30 novembre 2021

Objectifs : Acquérir des outils méthodologiques pour développer la compétence culturelle et citoyenne parallèlement aux compétences langagières. Favoriser l'autonomie des apprenant-es dans la société française par un apprentissage du français en contexte. Favoriser la compréhension du pays d'accueil, de ses codes, de ses valeurs.

Intervenante : Valérie SKIRKA

Les pratiques théâtrales dans l'enseignement du français

17 et 18 décembre 2021

Objectifs : Construire une médiation par le théâtre. S'appropriier les techniques d'animations théâtrales. Travailler l'écoute, l'expression et la concertation. Favoriser la cohésion de groupe et la confiance.

Intervenant : Adrien PAYET

Lieu : Paris 18^{ème} - Tarif adhérent : 26€ la journée - Tarif non adhérent : 45€ la journée - Plus d'infos : 01 42 64 97 37

Les formations et webinaires de nos partenaires



8 novembre — 12 novembre : Formation : « Jeux et créativité en classe de langue »

Publics : enseignant-es débutant-es ou expérimenté-es.

Objectifs : Réfléchir à la place du jeu dans l'apprentissage d'une langue. Expérimenter une grande variété de jeux pour la classe de langue. Elaborer et mettre en commun des activités pour favoriser les interactions orales et écrites en classe virtuelle ou en présentiel.

Dates et lieu : du 29 novembre au 17 décembre, à distance

Inscriptions : cliquez [ici](#)

Objectifs : Développer des connaissances sur les obstacles et difficultés spécifiques des femmes primo-arrivantes dans leur insertion socioprofessionnelle et face à certains facteurs de discrimination. Mieux cerner les ressources et dispositifs existants sur le terrain pour agir en réseau sur les obstacles et les difficultés. Identifier les potentiels, les atouts et les ressources de ces femmes afin de mieux les accompagner.

Dates et lieu : les 9 et 10 novembre, à Créteil

Inscriptions : cliquez [ici](#)

9, 20 et 24 novembre : Formation « Informer et guider les personnes exilées en maraude »

Publics : bénévoles en contact avec les personnes exilées.

Objectifs : Cette formation composée de deux modules vise à donner les bases pour être en capacité d'orienter au mieux les personnes exilées, grâce aux bons outils. Le module d'initiation vise à connaître les grandes étapes de la demande d'asile et à en identifier les acteurs. Le second module d'approfondissement a lui pour objectif d'en apprendre plus sur les droits sociaux des personnes étrangères afin de pouvoir les orienter et de faciliter leur accès à l'information.

Dates et lieu : les 9, 20 et 24 novembre, en présentiel

Inscriptions : cliquez [ici](#)



9 novembre : Webinaire : « Faciliter l'entrée dans la lecture écrite à l'âge adulte des personnes d'origine étrangère : l'importance de la gestuelle et de la manipulation »

Publics : intervenant-es pédagogiques, bénévoles ou salarié-es auprès d'adultes en apprentissage du FLE n'ayant pas ou peu été scolarisé-es dans leur langue maternelle et souhaitant apprendre à lire et à écrire.

Objectifs : Comprendre les spécificités d'apprentissage des publics analphabètes. Comprendre en quoi la manipulation favorise les apprentissages pour ces publics. Découvrir des approches pédagogiques intégrant la gestualité et le mouvement corporel.

Date et lieu : le 9 novembre, à distance

Inscriptions : cliquez [ici](#)

9 et 10 novembre : Formation « Favoriser l'insertion socioprofessionnelle des femmes migrantes primo-arrivantes »

Publics : l'ensemble des acteur-rices du Val-de-Marne engagé-es dans l'accueil et l'accompagnement de femmes primo-arrivantes.

18 novembre : Webinaire : « Accueil des primo-arrivant-es : adopter une posture interculturelle »

Publics : acteur-rices engagé-es dans l'accueil et l'accompagnement de personnes primo-arrivantes.

Objectifs : Travailler sur les notions de culture et d'acculturation. Prendre conscience de la diversité des valeurs, normes et pratiques entre cultures.



Identifier les obstacles et filtres du dialogue interculturel. Comprendre les impacts des stéréotypes, préjugés et discriminations.

Date et lieu : le 18 novembre, à distance

Inscriptions : [cliquez ici](#)

29 novembre : Webinaire : « Trucs et astuces pour favoriser l'apprentissage de la langue française : comment mettre en place des approches ludiques pour favoriser l'expression orale ? »

Publics : intervenant-es pédagogiques, bénévoles ou salarié-es auprès d'adultes en apprentissage du FLE.

Objectifs : Découvrir des activités ludiques pour dynamiser le groupe et faire participer les apprenant-es. Favoriser les interactions orales et écrites en cours / ateliers tout en travaillant sur la cohésion de groupe. Viser l'acquisition systématique des contenus langagiers par des activités.

Date et lieu : le 29 novembre, à distance.

Inscriptions : [cliquez ici](#)

29 et 30 novembre : Formation « Développer les compétences de compréhension et production écrites de participants peu ou pas scolarisés »

Publics : formateur·rices—animateur·rices investi·es dans l'enseignement du français.

Objectifs : Cette formation vise à montrer aux participant·es comment faire produire et mémoriser, développer des stratégies d'apprentissage et remobiliser les acquis dans la vie quotidienne. Elle présentera également les composantes de l'écriture, comment utiliser des supports authentiques et comment établir une progression allant de la compréhension à la production écrite.

Dates et lieu : les 29 et 30 novembre, à distance

Inscriptions : [cliquez ici](#)

9, 10, 16 et 17 décembre : Formation « La médiation culturelle pour les publics en apprentissage du français »

Publics : tous les agents de structures culturelles.

Objectifs : La formation abordera entre autres, les thèmes du champ de l'apprentissage du français, la conception d'un projet de médiation culturelle ou encore de l'implication des publics.

Dates et lieu : les 29 et 30 novembre, à distance

Inscriptions : [cliquez ici](#)



Rencontres, expositions, conférences...



21 octobre—22 février : exposition : « Cartier et les arts de l'Islam : aux sources de la modernité »

Le Musée des Arts Décoratifs vous invite à venir découvrir cette exposition en partenariat avec le musée du Louvre et la Maison Cartier. Cette exposition dévoile l'influence des arts de l'Islam sur la production de bijoux et d'objets précieux du début du XXe siècle à nos jours.

Lieu : Paris

[En savoir plus](#)

20 octobre—17 janvier : Exposition : « Art de la vallée de Katmandou »

Le musée Guimet vous invite à venir découvrir l'art népalais à travers cette exposition qui couvre la période Xe—XIXe siècle. Vous pourrez découvrir près de 90 œuvres différentes, allant de la photographie au dessin, en passant par la sculpture et des objets rituels bouddhiques et hindous. Venez à la découverte de ce pays fascinant mais méconnu.

Lieu : Paris

[En savoir plus](#)

4 novembre—13 février : Exposition : « Picasso l'étranger »

Le musée national de l'immigration vous invite à cette exposition dédiée à Pablo PICASSO. Basée sur une enquête menée par Annie COHEN-SOLAL, historienne, cette exposition vous proposera de découvrir des œuvres exceptionnelles. En écho à l'histoire de l'artiste, l'exposition se penche sur la question de l'étranger et de l'autre, en proposant un catalogue réunissant les pensées d'écrivain·es et d'intellectuel·les sur le sujet.

Lieu : Paris

[En savoir plus](#)

13 novembre—5 décembre : Migrant'scène 2021

La Cimade vous invite à célébrer et à participer au grand retour de son festival pour la 12e édition. Le festival sera l'occasion d'évoquer la mobilisation de l'association sur diverses questions. Ce sera surtout un moment dédié à l'échange, aux rencontres interculturelles et à la lutte contre les amalgames et la désinformation. Le festival vous proposera ainsi spectacles de danse, de théâtre, du cinéma, des débats, concerts et bien d'autres choses et ce dans près d'une centaine de villes en Métropole et en Outre-Mer.

Lieux : dans une centaine de villes

[En savoir plus](#)

19 novembre—30 décembre : théâtre « Mère »

A travers cette pièce, Wajdi MOUAWAD vous fait découvrir l'histoire d'une famille libanaise réfugiée à Paris qui fuit la guerre civile. L'histoire est présentée du point de vue du plus jeune des enfants, témoin de ces événements et de leur impact sur la personne qui lui est la plus chère : sa mère.

Lieu : Paris

[En savoir plus](#)

26 novembre : Journée d'étude « Femmes : violences subies et droit d'accès aux soins »

Migrations Santé France vous invite à participer à cette Journée d'étude. Cette rencontre sera consacrée aux atteintes aux droits fondamentaux de la femme et réunira entre autres professionnel·les de santé, juristes et sociologues.

Lieu : Paris

[En savoir plus](#)



Les ressources du mois

Les ressources à destination des formateur·rices et des apprenant·es

Les clés du français

Cette plateforme collaborative vous propose diverses ressources en Français Langue Etrangère et Français Langue d'Intégration. Vous pourrez également y retrouver des informations pour les personnes migrantes et la méthode d'apprentissage « Le français jour après jour », basée sur les 5 axes du FLI, à savoir la communication, l'acculturation, la motivation, l'inclusion et la participation.

[En savoir plus](#)

Team of Art

Ce musée virtuel propose de rendre accessible à tous·tes et surtout aux publics les plus défavorisés l'accès à l'art. Derrière cette initiative se trouve l'idée qu'en dehors de l'accessibilité physique (bâtiments, adaptation des visites, etc.), l'inclusion de ces différents publics passe également par le travail muséographique et le développement d'outils adaptés. En ce sens, Team of Art propose entre autres, des expositions virtuelles, des présentations scénarisées, avec un niveau de langue facile à lire et à comprendre ou encore des dossiers pédagogiques.

[En savoir plus](#)

Le blog des Zexperts

Ce blog pédagogique a pour objectif de donner quelques ressources aux formateur·rices FLE. Chaque semaine, vous pourrez découvrir un article proposant une activité pédagogique à mettre en place pour vos apprenant·es. D'autres ressources payantes sont également disponibles sur leur boutique FLE.

[En savoir plus](#)

A voir

Le Musée part en live#12 : « L'immigration, un alibi politique ? »

Le Musée national de l'histoire de l'immigration invite des partenaires pour débattre en ligne sur des questions d'actualité. Pour cette édition, étaient invités Jacques TOUBON, ancien Défenseur des droits, Rachid ARHAB, journaliste et Catherine WIHTOL DE WENDEN, politologue. Ils ont échangé sur la question migratoire et son traitement à la fois médiatique et politique, tout en évoquant la polarisation des débats qu'elles provoquent, notamment en période électorale.

[En savoir plus](#)

Film : « Deux siècles d'histoire de l'immigration en France »

Composé de plus d'une centaine de photographies et d'images d'archive, ce film présente les arrivées

successives de personnes venues trouver refuge ou de meilleures conditions de vie. Le film évoque également les politiques mises en œuvres, les réactions de l'opinion publique, ainsi que les « métiers de l'immigration » et les dynamiques de solidarités qui ont émergées.

[En savoir plus](#)

A écouter

#Avec les Afghanes : « Au moins, ici, on n'entend plus le bruit des armes »

France Inter vous invite à découvrir les témoignages de Yazdan Hadia ANWARI et Masoma.

Respectivement âgées de 21 et 19 ans et résidant maintenant à Paris, elles racontent leur vie passée sous le régime des talibans et leur vie actuelle en tant qu'exilées.

[En savoir plus](#)

« Charge raciale, la double peine »

Dans ce nouvel épisode de Kiffe ta race, Rohkaya DIALLO et Grace LY évoquent la question de la « charge raciale ». Par ce terme, elles visent le résultat du racisme ordinaire subit quotidiennement à diverses échelles par les personnes racisées et les conséquences que cela peut avoir psychologiquement. Elles évoquent également des pistes pour s'en défaire à travers leurs expériences et les témoignages envoyés par les auditeur·rices.

[En savoir plus](#)

« Je me suis fait la guerre » ou comment être un « bon arabe »

A l'initiative de ce documentaire audio se trouve Stéphane MERCURIO, cinéaste et citoyenne inquiète face aux débats et dérapages autour des musulmans en France. Elle part à la rencontre de la psychiatre Fatma BOUVET et de ses patient·es. Ce documentaire livre des captations de ces consultations, révélant la guerre menée par certain·es entre ce qu'ils-elles sont véritablement et la vision que les médias et une partie du monde se font d'eux-elles.

[En savoir plus](#)

A lire

Thoulathiyat, haïkus arabes

Venez méditer sur les thoulathiyat de Christian TORTEL. A la croisée des roubaiyat, quatrains égyptiens et des haïkus, courts poèmes japonais, les thoulathiyat sont un trait d'union entre le monde arabe et l'Asie. Ces courtes méditations portent sur des thématiques universelles : la vie, la mort, le temps qui passe...

Auteur : Christian TORTEL, traducteur : Golan HAJI,

illustrateur : Walid TAHER

Publié par Le port a jauni

[En savoir plus](#)



[La vie du réseau]



Emploi : Coordinateur-riche cadre

Missions : coordination et mise en œuvre du projet (planification, démarchage, communication sur les projets, participation à la recherche de financement, participation au plaidoyer, entre autres) et poursuite de l'analyse des besoins et des offres existantes (mise en place d'une enquête inter-associatives sur l'accès à l'information des personnes réfugiées).

Où : Paris centre (possibilité de télétravail).

Type de contrat : CDI, 39h/semaine

Conditions : de formation supérieure, 2 à 3 ans d'expérience en coordination de projet, déplacements réguliers en Ile-de-France, prise de poste en décembre 2021.

[En savoir plus](#)

Programme « The Human Safety Net »

Objectifs : La fondation The Human Safety Net, en partenariat avec La Ruche, propose un programme d'accompagnement de personnes réfugiées ou bénéficiant d'un statut subsidiaire. Ce programme, d'une durée de 9 mois, offre une aide pour concrétiser des projets de création d'entreprise ou d'association. Dans les incubateurs situés à Montreuil et Saint-Denis, les bénéficiaires du programme pourront bénéficier de l'accompagnement d'un coach et d'un mentor.

[En savoir plus](#)



La Ruche

[Faites vivre votre rubrique en partageant vos infos avec le réseau ! (info-progab[a]tousbenevoles.org)]

Appels à projets et concours

MEDICI
FOR EQUALITY

Appel à projets : Fonds de dotation Medici for Equality

Objectifs : Le fonds de dotation Medici for Equality lance la première édition de son prix. Medici for Equality 2021 a pour objectif de récompenser divers projets de lutte contre les discriminations. Les projets portés doivent s'inscrire dans l'une des 4 catégories suivantes : agir par le droit, sphère professionnelle, international et jeunesse/éducation. En dehors des quatre lauréat.es sélectionné.es par catégorie, le jury se garde la possibilité de récompenser un cinquième projet « Coup de cœur ». Les prix iront de 2000 à 10 000 euros.

Date limite de dépôt des dossiers : 28 novembre 2021

[En savoir plus](#)



SOLIDAE, SOLIDEV et Label Paris-Europe : les appels à projets

Objectifs : Dans le cadre des Objectifs de Développement Durable des Nations Unies, la ville de Paris propose trois appels à projets : SOLIDAE, SOLIDEV et Label Paris-Europe. Les deux premiers appels visent à soutenir des actions de solidarité dédiées à l'accès à la santé, à l'énergie, à l'eau ou encore à la gestion des déchets. Pour SOLIDAE, la dotation va de 25 000 euros à 200 000 euros en fonction du type de projet. Pour SOLIDEV, elle est de 15 000 euros par lauréat.e, dans la limite de 50% du budget total du projet.

Avec l'appel Paris-Europe, la ville souhaite soutenir les associations dans une dimension sociale, culturelle, éducative, citoyenne et environnementale sur le territoire européen. La dotation ira de 1 000 à 10 000 euros, dans la limite de 50% du budget global.

Date limite de dépôt des dossiers : 16 décembre 2021

[En savoir plus](#)

Appel à projets : Soutenir les jeunes en souffrance psychique

Objectifs : Cet appel à projets a pour objectifs de soutenir les structures à but non lucratif qui accompagnent des jeunes en souffrance psychique. Les projets portés doivent avoir pour objectif d'aider au repérage précoce de ces souffrances, de faciliter l'accès et l'adhésion aux parcours de soins et encourager l'autonomisation. Ces projets doivent être portés par une équipe et s'inscrire dans des dispositifs de soins formalisés. Les bénéficiaires de ces actions doivent être des jeunes âgés de 12 à 25 ans, leur entourage ou les professionnel·es des structures les accueillant.

Date limite de dépôt des dossiers : 26 janvier 2022

[En savoir plus](#)

Fondation
de
France



L'actu continue sur :

Notre [site Internet](#), notre [Facebook](#) et notre [Instagram](#) !

Vous y trouverez tous nos évènements en avant-première, ainsi que des articles et des ressources pour enrichir vos ateliers !



Au plaisir d'y retrouver vos commentaires !